


INFORMAZIONI  
PERSONALI**Daniela Barbieri**

 Via Balbi 10 – 16126 Genova

 010.2710222

 [daniela.barbieri@beniculturali.it](mailto:daniela.barbieri@beniculturali.it)

Sesso F | Data di nascita 28/04/1966 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

- Dal 12 marzo 2018 **Funzionario Architetto (F1 – III area) - Contratto a tempo indeterminato**  
Direzione Regionale Musei Liguria con sede a Palazzo Reale di Genova (via Balbi 10)
- In qualità di funzionario architetto cura la manutenzione dei beni, le attività connesse alla gestione delle aree, gli allestimenti, progetta interventi di restauro e supporta i direttori dei siti nelle manutenzioni e nei restauri.
- Incarichi:  
Direttore di Forte San Giovanni, Finale Ligure (Sv). Decreto n. n. 8 del 31/08/2020  
Incarico temporaneo a direttore di Forte San Giovanni, Finale Ligure (Sv) (Ordine di Servizio n. 17 del 30/10/2019);  
Referente Tecnico per il museo archeologico nazionale di Chiavari e per Forte San Giovanni (prot. 1039 del 30/04/2020);  
Servizio statistica: raccolta dati per monitoraggi inerenti le strutture museali (prot. 1039 del 30/04/2020)
- LLPP:  
*Luni, Museo Nazionale e area archeologica - Demolizione attuale sede e spostamento esposizione permanente casale Gropallo* – Importo finanziato € 2.398.760,00: nomina verificatore *Progetto di canalizzazione acque piovane Casale Gropallo* (prot. 714 del 29/9/2020)  
*Genova, Palazzo Reale – Interventi di manutenzione e restauro della Galleria degli Specchi, della Sala di Diana e della scala segreta* – Importo finanziato € 1.300.000,00: Verificatore del progetto ai fini art. 50 del D.Lgs 50/2016 (prot. 271 del 05/08/2020)  
*Finale Ligure, Forte San Giovanni – Realizzazione impianto di videosorveglianza* – Importo finanziato € 50.000,00: RUP, progettazione architettonica e direzione lavori (nomina prot. 2348 del 30/10/2019)  
*Finale Ligure, Forte San Giovanni – Interventi di manutenzione e restauro per la conservazione e la valorizzazione dell'immobile* – Importo finanziato € 200.000,00: RUP, Direzione lavori (nomina prot. 1768 del 21/08/2019)  
*Luni, Museo Nazionale e area archeologica - Demolizione attuale sede e spostamento esposizione permanente casale Gropallo* – Importo finanziato € 2.398.760,00: direzione lavori per intervento sui percorsi di visita, sulla sistemazione dell'area della basilica e per allestimento di casale Gropallo (nomina prot. 548 del 18/03/2019)  
*Sarzana, Fortezza Firmafede – Adeguamento impianto videosorveglianza, antintrusione, centrale operativa, controllo accessi* – Importo finanziato € 260.000,00: collaboratore tecnico al RUP (nomina prot. 1342 del 06/06/2018)  
**Pubblica Amministrazione (Ministero dei Beni e delle Attività Culturali) – Settore Musei**
- 1° gennaio 2004 **Contratti a tempo indeterminato: Istruttore Tecnico; Funzionario Architetto**  
11 marzo 2018 Comune di Novi Ligure (AI)
- Istruttore tecnico dal 01/01/2004 al 29/12/2008 – Funzionario dal 30/12/2008 - Capo Ufficio Gest. Territorio dal 23/06/2014 – Resp. Procedimento Paesaggistico gestione associata (20/03/2009-4/06/2012), Det. 19/195 del 20/03/2009  
**Pubblica Amministrazione (Comune) – Settore Urbanistica (Ufficio Gestione Territorio)**
- 1° marzo 2010 **Funzionario Tecnico (D1) – Contratto di consulenza professionale**  
31 luglio 2012 Comune di Gavazzana (AI) - Istruttoria di pratiche in materia edilizia, urbanistica e paesaggistica  
**Pubblica Amministrazione (Comune) – Ufficio Urbanistica**
- 1° giugno 2007 **Istruttore Tecnico (C2), Responsabile del Servizio Urbanistica (Posizione organizzativa) –**  
30 settembre 2008 **Contratto di consulenza professionale**  
Comune di Fubine (AI) - Resp. del Servizio (P.O.) Urbanistica e SUE; resp. procedimento variante generale al P.R.G.  
**Pubblica Amministrazione (Comune) – Ufficio Urbanistica**
- 1° gennaio 2004 **Istruttore tecnico (C1-C2), Contratto di consulenza professionale**  
30 giugno 2004 Comune di Ozzano Monferrato (AI) - Istruttoria di pratiche in materia edilizia, urbanistica e paesaggistica

- 6 marzo 2000  
31 dicembre  
2003
- Istruttore tecnico (C1-C2), Responsabile del Servizio Ufficio Tecnico (Posizione organizzativa LLPP e Urbanistica) – assunzione a tempo indeterminato**  
Comune di Ozzano Monferrato (AI)
- Responsabile del Servizio Tecnico (P.O.). Urbanistica e LLPP: gestione del territorio (variante urbanistica, regolamenti) e pratiche edilizie; RUP LLPP; manutenzione di immobili; attività di progettazione
- Pubblica Amministrazione (Comune) – Ufficio Tecnico Comunale (Urbanistica – LLPP)
- 1997-2001
- Contratti di consulenza - Socio fondatore - membro del c.d.a. (1997-1999)**  
CHARTA – servizi e sistemi per il territorio e la storia ambientale – srl
- Carta bionaturalistica della Regione Liguria per il Dip.Te.Ris. (Università Genova) (1999); Progetto Obiettivo 5B Liguria, "Prodotti di montagna dell'Alta Valle Scrivia", per la Comunità Montana Alta Valle Scrivia (1998)
- Società di servizi
- 3 maggio 1999  
31 dicembre  
1999
- Contratto in qualità di Architetto per "Rilievi ed atti propedeutici alla progettazione inerenti ristrutturazione e adeguamento cucine e refettori per l'infanzia"**  
Comune di Genova – Servizio Manutenzione Patrimonio
- Rilievi, predisposizione elaborati grafici, creazione banca dati aggiornata su edifici
- Pubblica Amministrazione (Comune) - contratto a tempo determinato
- 30/06/1997  
26/02/1998
- Contratto in qualità di Architetto per progetto "I musei civici delle culture e civiltà extraeuropee"**  
Comune di Genova - Museo d'Arte Orientale Edoardo Chiossone - Genova
- Supporto alla progettazione esecutiva e riallocazione dei depositi; redazione di un database per la catalogazione dei beni museali; riordino e schedatura informatizzata dell'archivio fotografico
- Pubblica Amministrazione (Comune) - Servizio Beni Culturali – Settore Musei - contratto a tempo determinato
- 1995-1998
- Contratto di Collaborazione nell'ambito del progetto "Mappatura culturale della città vecchia di Genova"**  
Università degli Studi di Genova - Facoltà di Architettura – Ist. di Storia dell'Architettura (resp. prof. E. Poleggi – referenti: prof. A. Buti, prof. T. Mannoni): contratto con il Comune di Genova su finanziamenti EU – studio a supporto del PRG
- sopralluoghi sugli edifici; attribuzione di fonti fiscali (catasti) e demografiche (censimenti); analisi e valutazioni statico-tecniche e archeologiche; schedatura fotografica; collaborazione alla realizzazione dei database degli edifici e all'aggiornamento della cartografia comunale informatizzata
- Pubblica Amministrazione (Comune e Università, facoltà di Architettura) - contratto a tempo determinato
- 1994-1997
- Contratti per attività di ricerca (MURST 40%-60%)**  
Università degli Studi di Genova - Facoltà Architettura - Istituto Storia dell'Architettura (coordinatore: prof. E. Poleggi)
- Ricerca: "Atlante di modelli di tipi abitativi di cultura genovese" (MURST 60%)  
9/11/1997-30/06/1998: lettura fonti e normalizzazione dati *Ripeminutae Estimorum* (Archivio di Stato Genova).  
10/03/1997-30/05/1997: realizzazione carta diacronica degli "Alloggiamenti Pubblici" (Rolli) della Repubblica genovese.
  - Ricerca: "Spazio urbano e architettura nella città mediterranea secc. XII-XVIII" (MURST 40%)  
10/03/1997-30/05/1997: lettura e trascrizione filze notarili (Archivio di Stato Genova).
  - Trascrizione ed elaborazione Estimo Repubblica Democratica Ligure 1798: 16/09/1994-30/11/1994
- Università Facoltà di Architettura – Attività di ricerca – contratti a tempo determinato

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 7 aprile 2016
- Dottorato in "Storia e conservazione dei beni culturali artistici e architettonici" – XXVIII ciclo**  
Area: 08: Ingegneria civile ed Architettura; 10: Scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche - Settori Scientifico-disciplinari: L-ART/01; L-ART/02; L-ART/04; ICAR/12; ICAR/17; ICAR/18  
Università degli studi di Genova - Scuola di Dottorato in "Società, culture e territorio"
- Ricerca: *Sistemi insediativi nobiliari in Oltregiogo tra Sei e Settecento. Novi Ligure e la fortuna dei modelli architettonici genovesi* (tutor: G.C. Ciotta – co-tutor Paolo G. Rava).
- 7 marzo 2011
- Diploma di Laurea triennale in Conservazione dei Beni Culturali**  
Università degli studi di Genova – Facoltà di Lettere di Lettere e Filosofia
- Tesi (indirizzo storico-artistico): *Il palazzo Durazzo a Novi Ligure. Una dimora e un giardino alla "maniera" genovese.* (relatore: L. Magnani; Correlatori: L. Stagno; B. Merlano). Voto: 106/110
- Seconda
- Abilitazione all'esercizio della professione di architetto**

sessione 1995 Università degli studi di Genova – Facoltà di Architettura

### 23 luglio 1993 Diploma di Laurea magistrale in Architettura

Università degli Studi di Genova – Facoltà di Architettura

- Tesi (indirizzo storico-restauro): *Il palazzo di Marcantonio Sauli e i rolli dell'ospitalità. Una struttura della città vecchia* (relatore: E. Poleggi; correlatore: C. Bitossi). Voto: 107/110

### 1985 Diploma di Scuola Superiore

Liceo Scientifico "E. Fermi" – Genova - Voto: 49/60

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Inglese	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
	C1	C1	B2	B2	B2
Titoli: First Certificate in English – Grade 9 Trinity College (Spoken English)					
Spagnolo	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
	B1	B1	A2	A2	A2
Corso DELE Ist Cervantes					

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato [Quadro Comune Europeo di Riferimento](#)

**Competenze comunicative** ▪ Esperienza come funzionario a contatto con il pubblico; sporadiche occasioni di insegnamento, relatore a convegni, etc

**Competenze organizzative e gestionali** ▪ Attività di coordinamento e gestione svolta come capo di ufficio e posizione organizzativa in enti pubblici locali (2000-2016) e dal 5 novembre 2019 come direttore di un luogo della cultura (Forte San Giovanni a Finale Ligure)

**Competenze professionali** ▪ gestione territorio, diritto e prassi amministrativa (redazione convenzioni, atti etc); uso di programmi per il disegno e la catalogazione informatica; gestione LLPP; attività di ricerca;

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio	Utente intermedio

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio e in particolare dei sistemi di catalogazione informatica: Corso analisi dati e disegno di base dati relazionale (32 ore); Corso Linguaggi SQL e PL/SQL (32 ore). Università degli Studi di Genova e Datasiel spa – 1996;

- buona padronanza dei programmi di disegno (Autocad) acquisita attraverso attività professionali (disegni Cad per studio di ingegneria G. Consigli di Genova - 1996/1999) e corsi (Corso Autocad avanzato: 3D-Autolisp - 90 ore - promosso da Regione Liguria, Genova 1998)

Patente di guida Patente B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni**
- (coautrice con C. Altavista) *Ricca (famiglia)*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Vol. 87, Roma 2016
  - (coautrice con C. Altavista), *Per un catalogo dei Ricca 2.0. Annotazioni su una dinastia di architetti e impresari edili tra Liguria e Piemonte nei secoli XVII e XVIII*, «Bollettino d'Arte», 27, luglio-agosto 2015, pp. 67-94;
  - *Terra di Nove. Il Libro figurato di Giovanni Benedetto Zandrino, istantanea di un territorio tra Piemonte e Liguria sul finire del Seicento*, in *Visibile/Invisibile. Percepire la città tra descrizioni e omissioni*, Atti del Convegno, Catania 10-12

settembre 2013, a cura di S. Adorno - G. Cristina - A. Rotondo, Catania 2014;

- *I Negrone: una famiglia genovese a Novi*, «Novinostra», LIV, 2 (200), dicembre 2014, pp. 60-77
- *1730-1760: la famiglia Brignole-Sale a Novi Ligure. Breve storia di una committenza aristocratica*, «In Novitate», XXIX, 57, I, 2014, pp. 27-38;
- *Arcadia in Oltregiogo. Palazzi e ville della famiglia Durazzo tra Genova e Novi Ligure*, in *Umanisti in Oltregiogo. Lettere e arti fra XVI e XIX secolo*, Atti convegno, Arquata Scrivia 30/09/2012, a cura G. Ameri, Novi Ligure 2013, pp. 115-145;
- *Marc'Antonio Sauli nella Platea Longa degli Zaccaria a Genova. L'edificazione tardo cinquecentesca di un palazzo adornato 'di molto nobile architettura'*, «Atti Società Ligure di Storia Patria», n.s., LIII (CXXVII), I, 2013, pp. 199-240;
- *Una nobile famiglia genovese a Novi. I Durazzo e il loro «Palazzo di città» - parte I, e parte II* «In Novitate», XXVI, 52, I, 2011, pp. 43-58; «In Novitate», XXVII, 53, II, 2012, pp. 49-66;
- (coautrice con C. Bertelli), *Dalla città del Medio Evo alla città dei palazzi. Il caso di Genova dal XII al XVII secolo*, «Atti della Società Ligure di Storia Patria», n.s., XXXIX (CXIII), I, 1999, pp. 447-474 (paragrafi 1.1; 2.2; 2.3; 3.0);
- *Una reggia repubblicana. Atlante dei Palazzi di Genova 1576-1664*, a cura di E. Poleggi, Torino 1998. Redazione di 19 schede (pp. 69-70; 72-73; 78; 80; 99; 101-102; 107; 122-123; 140-141; 144-145; 149; 151; 153)

#### Convegni (relatore)

- VII Congresso A.I.S.U. (Padova 3-5 settembre 2015): *Food and the city*. Intervento: *Insedimenti nobiliari genovesi in Oltregiogo (oltre Appennino) nei secc. XVII-XVIII: tra produzione agricola e immagine architettonica* (D. Barbieri)
- VI Congresso A.I.S.U. (Catania 12-14 settembre 2013): *Visibile, Invisibile. Percepire la città tra descrizioni e omissioni*. Intervento: *Terra di Nove. Il Libro figurato di Giovanni Benedetto Zandrinò, istantanea di un territorio tra Piemonte e Liguria sul finire del Seicento* (D. Barbieri - I. Parodi).
- IV Conferenza Europea di Storia Urbana (Venezia 3-5 settembre 1998): *Cities in Europe, places and institutions*. Intervento: *Surveying Medieval City Centre: the Genoa case* (C. Bertelli - D. Barbieri)

#### Corsi/Seminari dal 2018 -Mibact

- Corso "Sistema museale nazionale: 'Musei in corso-Officina/Orientarsi'" a cura della Fondazione Scuola beni e attività culturali in collaborazione con DG-ER e DG-MU, settembre-novembre 2020, 12 crediti formazione continua Mibact;
- Corso *Statistiche della Cultura e delle Politiche Culturali* (14 ore), e-learning con test di valutazione finale, 15-24 giugno 2020;
- Giornata informativa *Sistema Museale Nazionale - Regioni: Abruzzo, Emilia Romagna, Friuli Venezia Giulia, Liguria, Lombardia, Marche, Molise, Piemonte, Toscana, Umbria, Veneto* – e-learning 11/6/2020 - 2 crediti formazione continua Mibact;
- Corso *Cura e gestione dei depositi* (sessione differita streaming 2/7/2020-30/9/2020) - 6 crediti formazione continua Mibact
- Corso *Comunicazione e mediazione* (sessione differita streaming 2/7/2020-30/9/2020) - 6 crediti formazione continua Mibact
- Giornate formative: *Convegno di studi "Italia Europa. Le nuove sfide per l'educazione al Patrimonio Culturale" (del 20 e 21 giugno 2019 circ. DG-ER n.16/2019)* – (sessione differita streaming 6/4/2020-29/5/2020) - 10 crediti formazione continua Mibact;
- Giornata informativa *'Educazione al Paesaggio' (del 6 dicembre 2017 circ. DG-ER n. 45/2017)* - (sessione differita streaming 6/4/2020-29/5/2020) – 4 crediti formazione continua Mibact
- *Dal primo intervento sullo scavo archeologico alla tutela: problematiche e procedure*. Modulo: *primo intervento scavo* (16 h), Mibact, Direzione Generale Educazione e Ricerca, e-learning (Roma, aprile 2019) – 16 crediti formazione continua Mibact;
- *Appalti e contratti pubblici alla luce delle recenti riforme. Il codice dei contratti pubblici nell'evoluzione normativa e giurisprudenziale e nell'applicazione concreta, fra diritto amministrativo e diritto penale (I livello)* (40 ore). INPS (valore PA), Università degli studi di Genova, Facoltà Giurisprudenza (Genova, febbraio-aprile 2019);
- *Essential Digital Skills for Museum professionals* (80 ore). Progetto Mu.SA, Museum Sector Alliance (finanziamento Erasmus e Unione Europea). E-learning coordinato da Hellenic Open University (HOU), Mapas das Ideias (MAPAS), Portogallo, con esperti di ICOM Portugal e Università di Porto (e-learning con test valutazione, gennaio-marzo 2019);
- *Efficienza Energetica nel Patrimonio Culturale*. Segretariato Regionale per la Liguria: (Genova, 2/10/2018 – 4,5 ore)

#### Corsi/Seminari ante 2018

- Giornate di formazione (diverse) attinenti alle mansioni svolte come funzionario tecnico negli Enti Locali in materia di: *disciplina dei lavori pubblici; testo unico dell'edilizia; condono edilizio, sistemi di gestione ambientale integrata; testo unico delle espropriazioni, valutazione ambientale strategica, normativa sismica* (2000-2016).
- *Autorizzazione e sanzioni paesaggistiche nella Regione Piemonte alla luce della disciplina, a regime, del D.Lgs 42/2004. Procedure e competenze*. Maggioli (Alessandria, 6/5/2010 – 7 ore).
- *Guida all'istruttoria della nuova sanatoria ambientale a tempo e a regime*. Formel srl (Milano, 26/1/2007 – 6 h)
- *Costruire con la terra cruda* (70 ore). Provincia di Alessandria, Associazione Nazionale città della Terra Cruda e Politecnico di Torino (Alessandria-Novì Ligure, aprile-luglio 2007);
- *Atti in materia edilizia e autorizzazione paesaggistica: procedimenti e modulistica alla luce del nuovo codice dei beni culturali*. Paideia srl (Torino, 1/2/2005, 5 ore)

- *Corso nazionale di Bioarchitettura, modulo di ecosostenibilità, livello base (50 ore).* Scuola Edile Alessandria; riconosciuto INBAR (Alessandria, 2002-2003)
- *Coord. sicurezza L 494/96 (120 ore).* E.A.F.R.A. (Genova, aprile-luglio 1999)
- *Interventi di riqualificazione nei nuclei urbani: aspetti tecnologici, normativi, gestionali e finanziari nelle esperienze in corso (40 ore); Aggiornamento sulle più attuali tecniche e metodologie di intervento sul recupero a scala urbana. Metodi di progettazione e realizzazione (40 ore).* Comett.Li.Sa. e F.I.L.S.E. spa (Genova, 1993- 94)
- Corsi diversi in ambito competenze digitali (vd sezione cv)

Commissioni  
Tecnico-  
scientifiche, di  
gara, etc

Componente della Commissione Tecnico-Scientifica del MUDIF (Museo Diffuso del Finale) dal 2019;  
Componente della Commissione Beni Fuori Uso per la Direzione Regionale Musei Liguria (Decreto 8 del 22/2/2019)  
Membro Commissione di Gara *Luni, Museo Nazionale e area archeologica, messa in sicurezza edifici.* Importo lavori € 211.928,02 (prot. Segretariato reg. Liguria 4993 del 7/11/2018)

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali.

Genova, 24 novembre 2020