




## INFORMAZIONI PERSONALI

**Hilda Camilla Ricaldone**

 Via Balbi 10, 16126 Genova  
 0102710257  
 [hildacamilla.ricaldone@benculturali.it](mailto:hildacamilla.ricaldone@benculturali.it)

Sesso F | Data di nascita 10/03/1979 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

- 
- Da Gennaio 2018 **Funzionario per la promozione e la comunicazione**  
Ministero della cultura, Direzione Regionale Musei Liguria (2020)  
MIBACT, Polo Museale della Liguria (2018 -2020)  
▪ Attività di promozione sugli 11 siti della Direzione Regionale Musei  
▪ Attività Ufficio stampa e comunicazione  
**Attività o settore** Comunicazione, Valorizzazione, Beni culturali
- Da Gennaio 2009 **Curatela e programmazione mostre; gestione di spazio culturale no-profit**  
CHAN, Associazione Arte Contemporanea (Genova); [www.chanarte.com](http://www.chanarte.com)  
▪ Socio fondatore. Curatela mostre e organizzazione culturale  
▪ Dal 2009 al 2014 gestione spazio espositivo in Via Sant'Agnese 19r, Genova  
**Attività o settore** Arte Contemporanea, Organizzazione mostre e eventi
- Marzo 2010 – Gennaio 2018 **Assistente alla fruizione, accoglienza, vigilanza**  
MIBACT, Museo di Palazzo Reale (Genova) - Galleria Nazionale di Palazzo Spinola  
▪ 2012-2018 gestione dei profili Social della Galleria Nazionale di Palazzo Spinola e aggiornamento sito web; Servizi educativi  
**Attività o settore** Beni culturali, Mediazione al pubblico, Servizi Educativi
- 2007-2008 **Segreteria organizzativa mostre, promozione, catalogazione.**  
Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce (Genova)  
▪ Segreteria organizzativa mostre ed eventi  
**Attività o settore** Arte Contemporanea, Beni culturali e Turismo
- 2004-2008 **Organizzazione eventi culturali.**  
Museo Villa Croce, Genova (Servizio civile progetto "Valorizzazione, promozione e comunicazione di Genovamusei")  
Museo Villa Croce, Genova (stage segreteria mostre- Genova 2004 Capitale europea cultura)  
Associazione Culturale Universitaria Corrado Maltese (Genova) – organizzazione eventi  
Associazione Festival della Scienza (animatrice scientifica) Goa Boa Festival, Genova (accoglienza artisti)  
**Attività o settore** Eventi scientifici e culturali, divulgazione

---

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- 2005-2008 **Diploma di Specializzazione in Storia dell'Arte (3 anni)**  
Università degli Studi di Genova
- Indirizzo: Storia dell'Arte Contemporanea. Tesi: "Il rapporto tra arti visive e cartografia nel '900".
- 2003 –2004 **Diploma di "Programmatore e gestore di eventi turistici e culturali"**  
Consorzio *Assitech*, Corso IFTS - Regione Liguria (1200 ore)
- 1998- 2003 **Laurea in Conservazione dei Beni Culturali**  
Università degli Studi di Genova
- Indirizzo Beni Storici e Artistici. Tesi in Storia dell'Arte Contemporanea: "L'attività del Movimento Internazionale per una Bauhaus Immaginatista dal 1953 al 1957".
- 2000-2001 **Programma *Erasmus***  
Université Jean Moulin – Lyon III, France
- 1993 -1998 **Diploma di Maturità Classica**  
Liceo Ginnasio C. Colombo, Genova

---

**COMPETENZE PERSONALI**

- Lingua Inglese Livello C1  
Lingua Francese Livello C1

---

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

- Pubblicazioni** 2019  
*Ho trovato... la Luna. Aree archeologiche e fortezze del Polo museale della Liguria*, "La Casana", n. 2, pp.20-23
- 2016  
*Se a cuocersi era più il cuoco che il cibo. Cucina e utensili nel Palazzo di Giacomo Spinola*, in *Una cucina a Genova nell'Ottocento. Storia e cultura del cibo dai documenti dell'Archivio Spinola*, a cura di F. Simonetti, SAGEP, Genova, pp. 75-86.
- La parola instabile*, in *Chaotic Passion*, catalogo della mostra a cura di Anna Lovecchio e CHAN, Il canneto Editore, Genova, pp. 37-42.

2014

*Amore e Psiche: un matrimonio da favola. Sebastiano Galeotti e l'inconografia dell'affresco di Palazzo Spinola*, in *Sebastiano Galeotti a Palazzo Spinola*, a cura di F. Simonetti e G. Zanelli, SAGEP, Genova 2014, pp. 73-81.

Approfondimenti 9.1, 10.1, 14.2, 15.2, in M. Colleoni, F. Guerisoli, *La città attraente. Luoghi urbani e arte contemporanea*, Egea, Milano, pp. 110, 121, 179, 194.

H. Ricaldone e C. Pezzolo (CHAN), *Collasso*, in *Der Blitz. Ricerca, azione e cultura contemporanea*, catalogo delle mostre a cura di Denis Isaia e Federico Mazzonelli, MAG Museo Alto Garda, pp. 88-95.

2013

*Cambiare il mondo: arte e cartografia (un percorso politico)*, in *Argomenti di Storia dell'Arte. Quaderno della Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici 2004-2011*, Genova University Press, Genova, 2013, pp. 149-158.

*Fra' Bartolomeo*, in *Pittori Fiorentini a Palazzo Spinola. Dipinti di primo Cinquecento*, scheda in catalogo della mostra a cura di A. Muzzi, G. Zanelli, SAGEP, Genova, pp. 141-142.

2011

*Una collezione domestica. La passione per il contemporaneo di una collezionista genovese*, in "Amici dei Musei", Amici dei Musei anno XXXV-XXXVI, n. 120-123, Ottobre 2009/Settembre 2010, Polistampa, Firenze, pp. 108-117.

2009

Schede in *Il patrimonio artistico di Banca Carige. Sculture, ceramiche, stampe, arredi* a cura di G. Rotondi Terminiello, Silvana Editore, Cinisello Balsamo 2009, pp. 253-56 e 280-81.

2005

*Il Movimento Internazionale per una Bauhaus Immaginata. 1953 -1957*, Odra Press, Genova

2004

*Artisti In mostra in Arredare la casa abitare il museo*, catalogo della mostra a cura di S.Solimano, Neos edizioni, Genova , pp.27-77.

#### Curatela Mostre

2017

Going West #2, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). Residenza d'artista, Valentina Roselli. In collaborazione con Associazione Atelier A – Apricale (IM)

Going West #1 Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). Residenza d'artista, Serena Porrati. In collaborazione con Associazione Atelier A – Apricale (IM)

2016

dicembre 2015 - marzo 2016

*Chaotic Passion*, a cura di CHAN e Anna Lovecchio, Museo d'arte Contemporanea di Villa Croce, Genova. Mostra per il trentennale della fondazione del museo, pensata per mettere in dialogo opere della collezione e opere di artisti delle ultime generazioni (Vincenzo Agnetti | Cesi Amoretti | Meris Angioletti | Antonio Calderara | Chiara Camoni | Alice Cattaneo | Cristian Chironi | Ettore Colla | Gianni Colombo | Pietro Consagra | Danilo Corrao | Dadamaino | Corrado D'Ottavi | Claire Fontaine | Lucio Fontana | Virginio Ghiringhelli | Silvia Giambone | Alice Guareschi | Osvaldo Licini | Piero Manzoni | Jacopo Miliani | Margherita Morgantini | Rebecca Moccia | Bruno Munari | Andrea Nacciarri | Anna Oberto | Pennacchio Argentato | Serena Porrati | Maria Domenica Rapicavoli | Mauro Reggiani | Regina | The Cool Couple | Ben Vautier | Serena Vestrucci | Rodolfo Vitone | Void | Gianfranco Zappettini). Catalogo Il Canneto Editore

*Art Test Fest*, progetto a cura di Ass.Culturale Disorderdrama, partner IIT – Istituto Italiano di Tecnologia e Museo di Arte Contemporanea di Villa Croce, curatela della sezione artistica | (Riccardo Previdi)

2015

11 maggio | Aline Zeltner, *Il Pescatore*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN), Palazzo Ducale, Genova. Presentazione video realizzato in occasione della residenza d'artista a Genova

2014

18 luglio - 5 agosto | Serena Porrati, *Collasso*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN), Museo Segantini, Arco (TN), installazione nell'ambito del progetto *Der Blitz*, a cura di Denis Isaia e Federico Mazzonelli in collaborazione con il MART di Rovereto. Catalogo.

13 giugno – 10 settembre | Jol Thompson, *Titan*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). Installazione, scalone principale, Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, Genova

9 maggio - 5 giugno | NoiSeGrUp, *L'Europe*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). Mostra personale CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova

12 marzo - 6 maggio | Simona Barbera, *Daphne Cneorum*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN), Genova. Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

*Segnali di vivibilità*, collaborazione come referente per l'Associazione CHAN con l'Associazione Kallipolis, progetto per la rivitalizzazione del Sestriere della Maddalena vincitore del bando del Comune di Genova - Fondazione San Paolo, Torino

2013

*Glocal Tales*, a cura di Francesca Guerisoli in collaborazione con Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN) e *Motel b*, Brescia (Regina Josè Galindo | Oliver Ressler | Ciprian Muresan | Teresa Margolles). Rassegna video, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova

Nuvola Ravera, *Pink Elephant*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN), Genova. Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova

2012

Serena Porrati, *Supporto*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN) Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova

Pietro Mele, *The end of the process*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN), Genova. Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

Christian Tripodina, *Orchard #4*, a cura di Anna Daneri e Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN), Careof, Milano. Mostra personale, Careof, Milano.

Emma Ciceri, *Zone*, a cura di Francesca Guerisoli. Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

*Con i tuoi occhi*, a cura di Francesca Guerisoli in collaborazione con Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN) e il Comune di Milano (Elina Chauvet | Marta Lodola | Chiara Mu), installazione urbana presso le Colonne di San Lorenzo, Milano.

Leone Contini, *Inte brasse*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN) e Stefano Taccone. Installazione urbana e performance, Quartiere del Ghetto, Genova

2011

referente con Carlotta Pezzolo per la mostra *Un'espressione geografica* a cura di Francesco Bonami, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino. Supporto e assistenza all'artista Hilary Lloyd.

Marco Lampis, *Come accordare una stanza*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

Anna Positano, *GROWTH*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

*Un altro mondo è ancora possibile?* a cura di Francesca Guerisoli e Stefano Taccone in collaborazione con Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). (Alterazioni Video | Emanuela Ascari | Claire Fontaine | Minerva Cuevas | Nemanja Cvijanovic | | Democrazia | Ciprian Muresan | Giuditta Nelli | NoiSeGrUp | Giuliana Racco | Oliver Ressler | Marco Villani | Ciro Vitale). Mostra collettiva, Sala Dogana, Palazzo Ducale, Genova.

Ciprian Muresan, *A trilogy from Post-Communism*, a cura di Francesca Guerisoli. Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

2010

*Artissima LIDO*, installazione a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN).  
Installazione in occasione della Fiera Artissima 2010, Quadrilatero Romano, Torino

*Con la testa fra le nuvole!*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN), Lara Vozella e Marco Tizzi (Matteo Basile | Christian Frosi | Geoffrey Hendricks | Alfredo Jaar | Alessandro Nassiri | Tomas Saraceno | Driant Zeneli).  
Mostra artistico scientifica realizzata in occasione del Festival della Scienza 2010, Commenda di Prè, Genova

Christian Tripodina, *Orchard*, a cura di Anna Daneri, Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN)  
Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova, Genova

*Being Visible*, a cura di Aria Spinelli in collaborazione con Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN).  
(Azin Feizabadi | Fariba Ferdosi | Barbad Golshiri | Tara Kaboli | Rahim Milani | Neda Razavipour | Amirhossein Shahnazi | Shirin Sabahi). Mostra collettiva, Sala Dogana, Palazzo Ducale, Genova.

Ludovica Carbotta, *Il viaggio è andato a meraviglia*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

Stefano Romano, *Stuck in a paradox, I start to shave myself*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

2009

*Sottobosco c/o CHAN*, a cura di Sottobosco, Venezia, (Raffaella Crispino | Riccardo Giacconi | Nicola Nunziata | Pietro Mele | Elisa Strinna). Rassegna video, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

*Movimentazioni*, installazione di Anja Puntari a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN).  
Installazione area esterna Magazzini del Cotone - Porto Antico, Genova

Daniilo Correale, *How much art can you take?* a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN).  
Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

Viviana Milan, *So far from paradise, So close to paradise*, a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). Mostra personale CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

Marco Villani, *ReadyMadeLife*, a cura di Matteo Lucchetti, organizzazione di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). Mostra personale CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova

Mirko Smerdel, *MythMaking Landscapes*, a cura di Paolo Caffoni, Aria Spinelli in collaborazione con Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). Mostra personale, CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

Anja Puntari, *Pippi, Annika and Linda* a cura di Hilda Ricaldone e Carlotta Pezzolo (CHAN). Mostra personale nello CHAN, Via Sant'Agnesse 19r, Genova.

*Focus: Fresh Art Arte+suono Arte+spazi pubblici*. Nuove pratiche ed esperienze nell'Arte Contemporanea. Associazione universitaria "Corrado Maltese", a cura di R. Gucci, H.Ricaldone, B. Viale. Facoltà di Lettere e Filosofia, Genova.

2008

*Cinema d'artista / Artisti al cinema*. Rassegna cinematografica. Facoltà di Lettere e Filosofia, Genova

Giornata di studi *Interfacce nell'Arte Contemporanea. L'arte Contemporanea come interfaccia*. A cura di G. De Marzo, R. Gucci, H.Ricaldone, G.Robustelli, B. Viale. Facoltà di Lettere e Filosofia, Genova.

